

La Tierra

SEMANARIO ANARQUISTA
(Adherido a la A. A. I.)



AÑO III —

Salto, (R. O.) Julio 15 de 1923

GIROS Y VALORES a: ARMINIO CACCIA — N° 149

14 DE JULIO 1789.

Todos los plumíferos asalariados de la burguesía recuerdan y cantan loas a esta fecha histórica que señala uno de los movimientos populares en contra de la opresión y tiranía que ejercían en aquellos tiempos los señores feudales; y se vanaglorian en los derechos del hombre, y la igualdad ante la ley que nos legaron los vencedores de aquel movimiento, que fue la gesta magnífica en aquella época de absolutismo bárbaro; y estos mismos plumíferos crápulas se horrorizan y claman la ley del talión cuando en nuestros días las multitudes hambrientas también intentan abalanzarse, no ya contra las bastillas de algún perdido feudal, sino contra otra organización bárbara y despotica como aquella y que tiene al igual que la desaparecida el 89, todo el poder centralizado todos los productos acaparados todas las riquezas naturales las usufructúan ella en detrimento de la inmensa mayoría del pueblo, pues como aquel que se insurreccionó en París, trabaja y no posee nada, únicamente lo que nos legaron la «libertad de morirnos de hambre» y cuando protestamos y salimos a la calle pidiendo pan y libertad, tenemos el plomo y el sable de los esbirros que defienden los privilegios que fueron de los feudales y que heredó la burguesía de nuestros días; no existen ya los odiosos Luis xv ni las coquetas María Antonietas, pero si tenemos en la actualidad quizás mas bárbaros mandarinatos, mas odiosas Marías que aquella que fué al patíbulo enviada por el tribunal revolucionario, no tenemos bastillas, pero hay algo peor, el linchamiento y la silla eléctrica en Norte América «la reina de la civilización», el castillo de Montjuich la ley del palo y las prisiones barbaras en España; en Chile donde los «rotos» valen menos que un perro, en la Argentina la mil veces tétrica y horrible Tierra de Fuego, «Hushuaia», los confinamientos en el Chubut y la matanzas de obreros indefensos en Santa Cruz; en el Uruguay el refinamiento bárbaro para los presos por cuestiones sociales, y al igual que en la Argentina se manda ametrallar en las calles a pacíficas manifestaciones de trabajadores; ¿puede mejorado desde aquella época del 89, hemos simplemente cambiado de amo, antes era la tiranía feudal, ahora es la tiranía burguesa, antes mandaban los Luises y las Marías Antonietas, hoy mandan los gobiernos constituyentes y u. n. cañales de ministros microcefálicos que al igual que la triste reina de Francia, ignoran y desconocen

tal vez que el pueblo, tiene hambre y sed de libertad, y que se lanzarán el día menos pensado como el pueblo sudamericano en París a destruir las nuevas bastillas, y a colgar en las horcas los nuevos Luis xv y las nuevas Marías Antonietas.

La revolución del 89 dice Malato «fue en efecto, francamente individualista. De ella vino el desenvolvimiento intelectual y también la servidumbre económica del proletariado: el individuo, anonadado durante siglos conturbado ante el dogma, ante el rey y el señor, cohibido en cada uno de sus movimientos, se sintió preso una sed inextinguible de expansión. Su primer grito fue: ¡Libertad! Libertad de pensar, libertad de explotar o de dejarse explotar.»

De manera que los derechos de los pobres, existen únicamente en letras de molde en el código burgués; tendremos derechos, libertad y bienestar, cuando la revolución social barra con todos los obstáculos que entorpecen el libre desenvolvimiento del individuo.

Liberales Clericales

Siempre hemos sostenido que los batllistas no son liberales, sino que más bien son clericales y creyentes, sino lo vamos a demostrar enseguida en un caso reciente que fué protagonista un exaltado batllista, el Dr. Francisco Porteza, que a pesar de todo su liberalismo y anti clericalismo fué al altar ante una virgen para que un fraile autorizara su unión matrimonial; y pensar que ese mismo señor que se las da de liberal, unos días antes de recurrir al altar, y mientras visitaba un enfermo que tenía encima de la mesa de luz una estatua de la virgen, cuando el señor Dr la vió, exclamó estas textuales palabras «vos ya no necesitáis más remedios estos te curarán»

Nosotros afirmamos que el que no a sido, capaz de convencer a la mujer mientras son novios terminará después por acompañarla a las misas.

Estos que se la dan de liberales y que Voltaire y J. J. Rousseau son un poroto al lado de ellos, son los que con gran acierto clasificó el sabio Renán con el nombre de liberales clericales.

Pensad en los presos

SE CONSUMO LA INFAMIA

Los bárbaros, los evocadores de la mentira los legalizadores y glorificadores de la fuerza bruta, los déspotas que de tiempo inmemorial se apoderaron del patrimonio Universal, los linces con aspecto humano los antropófagos de la iniquidad y la desigualdad en todas sus bestiales manifestaciones los que ocultan con el barniz de la ironía en el seno rodoído de la vieja Fea y Falsa civilización autoritaria sus fieros instintos de hombres cuaternarios. Capitalistas, curas y gobernantes: Rafianes que al cervisio de la tiranía y la monstruosa explotación venden por una pieza de metal la dignidad la sensibilidad la voluntad el cerebro y el corazón, los ingenieros del estado fiscal y jueces y los militares y políticos adulones de la injusticia, de feosores de los que mandan y se convierten en resortes de acero para hacer factible la ignominia y la esclavitud al amparo del mauseo y la cárcel. Forzados por el dios del oro y la autoridad para ultrajar la dignidad humana y ahogar la libertad la justicia y el amor. El mecanismo completo del salvajismo moderno ha lanzado a la humana especie a la falange productora la afrenta imborrable de a. probio y maldad Las hienas del Uruguay sintiéndose ignerones chorreando pus de todas sus heridas rodoídas por la cangrena en estado fatal de descomposición, con sed de predominio, con delirios de sangre y arrebatos de bastardo y asesino orgullo, consumaron su obra nefasta de bárbaros feroces de la antigua Roma, entregando a las hienas de la Argentina en cuyas venas se manifiesta latente la sangre del tirano Juan Manuel Rosas, a nuestro hermano Ramón Silveira, al trabajador noble y altivo, el luchador viril el Anarquista indomable desinterazado, destinado por los tiranos de la humanidad al suplicio en la tétrica y fúnebre Ushuaia desde donde hace largos años agoniza el obnegado mártir del ideal anárquico, Simón Radovski.

Los asesinos del pueblos los dioses del oro, la mentira y la violencia con ironía sangrienta como desafío al pueblo que clama su libertad entregaron a nuestro hermano a los verdugos de la Argentina.

No olvidemos trabajadores, anarquistas la violencia inhumana autoritaria y criminal del hombre contra el hombre debe ser repelida por la violencia legítima inferida en la libertad la justicia y el amor.

¡Opresores! causantes de todas

las infamias! Los estabones de la podredumbre social presente crujen próximo a desaparecer. ¡Bárbaros! La hora fatal se aproxima, las campanas trágicas de la opresión dejan oír su sonido agonizante, y justicia se acerca la ola purificadora de la emancipación humana, barrerá todas los vestigios de vuestras infamias.

Ramón Silveira anarquista generoso arrebatado de nuestro seno por los tiranos y cuyo sacrificio fué tomado como medio de explotación por los autoritarios de toda indole con el fin de recabar provecho para sus ambiciones sembrando la cofusión para herir con la calumnia a los anarquistas dispuestos a darlo todo hasta la vida en holocausto al bienestar humano.

Ramón Silveira hijo del pueblo enterrado en el abismo carcelario no debe ser olvidado por los oprimidos todos, por cuya causa dio todas sus energías.

Las hienas dignas de las más bajas y brutales pasiones del estado y el capital, las serpientes al servicio de la ley en nombre de la seguridad nefanda de la explotación, se han cebado cometiéndolo en la persona de Ramón Silveira la horrenda la barbaria injusticia.

No olvidemos el lema santo de la justicia! La injusticia hecha a un hermano es la injusticia hecha a todos.

Ezequiel Chinatti

Por Tierra y Libertad de Carmelo

Los compañeros de Carmelo trabajan activamente para la reaparición del querido hermano Tierra y Libertad que tanta falta hace para castigar con fuego de fuego a todos los canallas y raficantes del ideal; y para que la aparición del paladín sea a la brevedad posible, nos han enviada unos bonos voluntarios para ser colocados entre los compañeros que deseen ver pronto un nuevo paladín castigando la organización burguesa y defendiendo los hermosos postulados del comunismo anárquico: Todos los compañeros que quieran tomar un bonito pueden pasar por la Administración de «La Tierra» que tenemos un tatonario a disposición de los camaradas; demuestran amar a la causa cooperando a esta odrieta.

Obrerosed con ciento

- PAGINA - LITERARIA -

FABULAS

EL HORNERO

—0.0—

Cuando el hornero vió venir al hombre con sus herramientas limpiar el terreno, hacer excavaciones, lo saludó con su voz simple y buena.

—Buen día, hermano; ¿vamos a trabajar?...—

—Es verdad, contestó el hombre.

El pájaro arquitecto se buscó una horqueta en un tronco propicio y también inició su fa-
brica.

Acarreó su barro, sus pastillos secos y, satisfecho de su obra, cantaba.

Finalizó su labor y lamentaba no poder ayudar al hombre, que lidiaba con las piedras, con los ladrillos, con los tirantes pesados.

A la aurora lo recordaba con su canto, a la oración le gritaba.

—Basta, hermano, basta.

El obrero suspendió su tarea y sentabase ensimismado, suspirando, sin encontrar placer en la vida del campo llena de paz, del cielo cuajado de estrellas.

El pájaro reflexionaba:

—El hombre no está alegre.... ¿porqué?... Es tan lindo trabajar, hacer su casita....

—¿Estará cansado?... Ya vendrá la compensación cuando traiga su familia, en la que debe pensar ahora.

La casa se levantó fuerte y graciosa.

Reían sus paredes claras, sus ventanas verdes, su techo rojo.

—Si yo no supiese construir mi palacio confortable, te envidiaría, lo elogiaba el hornero.

Por el camino se vió una nube de tierra; se sintió el rumor de un carro aproximándose.

Venía la familia del hombre....

El hornero les dió la bienvenida en su algarabía con sus gritos repiqueteantes como el mar tillo del herrero sobre el yunque.

Pero, sorprendido de no ver jubilo al obrero, y mirándole irse, le interrogó:

—Oh, ¿y ahora que te hiciste tu casa te vas?

—¡Mi casa!, se dolió el trabajador. —Yo no tengo casa!.

—¿Cómo!

—La casa es para los otros... yo soy pobre... Para vivir en ella, cuando nos dejan, debemos hacer otras cosas.

—No la hacías para ti, entonces....

Yò repudio...

Yò repudio á los que se doblegan,
á los que son sumisos, traz de ser esclavos,
á los que se arrastran, a los que nunca llegan
á tener un gesto para con su amo

A los que no piensan, a los que se humillan
á los que se inclinan ante el vil mandón,
a esos imbéciles que, hasta se arrodillan,
y qué de rodillas, piden el perdón.

Yò repudio á los que, no luchan,
á los que no saben de liberación:
á esos idiotas, que, tan solo escuchan,
"de los patrioterros la eterna canción"....

Que la «patria» es bella; que la «patria» es vuestra,
que hay que defenderla, lo debéis saber,
porqué mucho vale, porqué mucho cuesta....
¡má! ¿que os importa, si no hay que comer?

A esos yo repudio con toda mi alma,
con todas las fuerzas de mi corazón;
esos no son hombres, esos no son nada,
esos, sólo viven para humillación.

LEOPOLDO PIÑEIRO.

Montevideo, Invierno de 1923.

Sin embargo, te he visto trabajar con amor como en cosa propia.

¡Eres un héroe!

El hombre no sintió las últimas frases. Se alejaba encorvado, a prisa, a llevar pan a sus hijos... a continuar levantando casas... para los otros....

MONTIEL BALLESTEROS

Servilismo militar

—0.0—

Encontrándose mi pequeño hijo un tanto enfermo y por prescripción médica, durante varias semanas estuve concurriendo con él a la Avenida Balmaceda.

Cierta mañana me excedí en el paseo, es decir, fui más allá de donde acostumbraba, deteniéndome frente al Regimiento de

Granaderos para descansar en uno de los asientos que hay a esa altura.

May cerca de nosotros habían varios grupos de conscriptos que hacían ejercicios. Los movimientos ordenados se ejecutaban con una automaticidad sombría y unisona, cual una maquinaria en funciones.

Se tendían y se levantaban; inclinaban el tronco a la derecha e izquierda; tan pronto corrían en una dirección como en otra; luego saltaban; en fin, de su cuerpo hacían diferentes figuras, a cual de todas mas grotescas y ridículas.

Tal espectáculo me produjo una sensación dolorosa e indignación a la vez. Esto, que a mi pequeñuelo servía de diversión a mí me llevaba a la meditación mas grave, y de esa reflexión llegué a la conclusion que el hombre al vestir la casaca militar, al llegar al cuartel deja de ser hombre, pierde la dignidad, la voluntad se esfuma, el carácter desaparece y la personalidad del hombre se evapora

para convertirse en un miserable muñeco que salta, corre, y gesticula a la voz imperativa de una extraña voluntad.

Ensimismada me hallaba en estos pensamientos, cuando de improviso un grito inergümeno y que voz aguardentosa de una de las clases paralizó mis hondos reflexiones y llenó de espanto a mi hijo que hasta ese momento se había divertido con las piruetas de los milicos, quien de un salto quedó prendido de mi cuello.

Al mismo tiempo que le prodigaba algunas caricias fijé mi vista al grupo de donde partió el grito y pude ver que uno de los conscriptos había ejecutado mal un movimiento, lo cual provocó la indignación del jefe, que uniendo la palabra a la acción, se abalanzó como una flecha sobre el desgraciado conscripto, aplicándole una bofetada en el rostro, y como retrocediera un tanto, le propinó un puntapié en uno de los tobillos, diciéndole: «cuádrate recluta».

El muchacho no intentó defenderse, y obedeciendo al tirano quedó rígido, estático, como una barreta clavada en plena pampa.

Presa de una agitación nerviosa no pude contener mi ira y arrojando una mirada de desprecio y de venganza sobre tan detestable vedugo, grité: cobarde, y hui de ese sitio como quien huye de la lepra.

Llevaba a mi hijo en mis brazos y a cada paso que daba lo apretaba con mas fuerza, sobre mi pecho, creyendo que en nombre de la patria me lo iba a robar para que fuera soldado; poseído de tan horrible obsesión decidí a mi pequeño: tu no serás soldado, nunca, jamás; yo no lo permitiré, yo te defenderé como la leona defiende sus cachorros, haciendo de mis uñas zarpas que se clavarían en el cuello de los que te quisieran unir a tan vituperable servilismo: nunca jamás serás soldado, y si tú lo quisieras c intentarías serlo te extrangularía cien veces si fuese necesario.

No lo permitiré, porque al consentirlo dejaría de ser madre para convertirse en una perra si en una, perra, que a partido un hijo pero un perro servil: un perro guardián de la injusticia y de la iniquidad.

Lutecia Gorky.

Iquique, 1923

-PENSAMIENTO-

Si todos somos iguales ante la muerte. ¿Porque no somos iguales en la vida?

Al fragor de la lucha

-0-0-

La historia nos demuestra que los que fueron minores la víspera de la revolución, fueron al día siguiente, fuerza predominante.

Kropotkine.

De éste a oeste, de norte a sur, en todas las direcciones en que haya un Estado burgués, en todas partes en que un hombre explote a otro, en todo este mundo viejo se agita una idea de libertad y se medula el canto rebelde de los parias que llaman a sus hermanos a que se incorporen, a que se abalanchen decididamente sobre estos carcomidos edificios sociales; clero, estado, capital, donde se guardan la canalla millonaria, donde se oculta toda una pléyade de hombres parásitos, que viven y disfrutan a costa del sacrificio de los productores, del llanto en las madres, del hambre de los pequeños y de las caricias robadas, a nuestras novias humanas e hijas; mirad el horizonte, rojo como demostrando la sangre derramada en holocausto a la liberación de los oprimidos; y como un bello manto rojo sobre un cielo azul que se agita llamando a que se cobijen todos los que tengan un algo que reivindicar y unas cadenas que romper, para ir hacia la sociedad futura, del amor, la solidaridad, la libertad.

La caída de los estados capitalistas es eminente una fatalidad histórica, determina esos procesos evolutivos de las sociedades humanas impulsos irresistibles, mente siempre a lo mejor, hacia lo infinito, hacia el progreso sin límites.

Las constantes revoluciones y evoluciones han transformado los sistemas de gobiernos desde el absolutismo feroz hasta el democrático república han desfilado ya por pantalla social, y sin embargo, siempre el mismo descontento siempre la lucha constante para conquistar cosas nuevas, y en las luchas de las colectividades humanas figura siempre el primer término, el objetivo libertad, encaminándose la humanidad quieran o no los jesuitas hacia la libertad en la mas grande acepción del vocablo.

Los que fuimos minorías ayer, somos hoy una fuerza respetable, que abarcamos un vasto horizonte de actividades, y amenazamos destruir los baluartes de explotación y tiranía, sembrando en todas partes las sublimas palabras de rebeldía y protesta, si rebeldía y protesta mientras se a los hombres carne pecadora, rebeldía y protesta mientras la mujer sea carne de prostituta, rebeldía y protesta mientras haya un niño harapiento y hambriento, rebeldía... siempre rebeldía.

"El Sembrador"

-0-

Este es el título de la obra teatral sencilla y breve de nuestro camarada Rodolfo Gonzak Pacheco, representada en escena por primera vez en Montevideo el Sábado 23 de Junio del corriente año.

El conjunto artístico «El Libertario» interprete en afinidad de ideas con el autor, supo con exquisita elocuencia y amor, representar concienzudamente los personajes rústicos pero personajes al fin, que Pacheco con una clarividencia y un dominio absoluto de las costumbres camperas mueve en escena.

«El Sembrador» produce en el público una impresión de estupor por su impavidez en los momentos mas culminantes de su vida, al ver aquel hombre rebelde y resuelto, sembrador de vida, idea y fecundidad. A quien el dinero no le obsesiona ni le arredra las violentas amenazas del gaucho tosco y rudo embrutecido por las creencias hereditarias de servilismo, sumisión y prevalencia, habituado a una vida de prejuicios constantes; y que a pesar de su altivez «El Sembrador» no tenga un gesto de defensa individual ante la fiera engeñada y criminal.

Sin embargo, en todo el transcurso de la obra «El Sembrador» sabe contener con el poder de su impavida altivez, a la bestia con figura humana, que herabrama, hora se humilla ante un temperamento sereno y lleno de voluntad, hasta que el gaucho rudo, herido en lo mas intimo de su amor propio, despierta ante la luz de la realidad e impulsado por los prejuicios habiles, brama, se revuelve entre si y como una fiera enloquecida, recurre a la violencia, a la fuerza ciega y brutal: sin percatarse que al tronchar aquella joven existencia destruye el grano en embrión que aquel sembrador dictaónico y fecundo a sepultado en las entrañas de la tierra en do sagrados brazos de la fecundidad y en una mente joven ansiosa de saber, de vivir, gozando la vida y la libertad.

Tal es en síntesis el valor de esta sencilla obra teatral, en la que está representada la fuerza ciega y adormecida del hombre en estado animal y la fuerza despierta y desprejuiciada del hombre hacia la humanidad.

ALFREDO C. FEGLIA.

Montevideo.

La juventud que es vida, fuerza promisor del mañana está con nosotros, con la nobles y justa causa del pueblo, destruyendo el presente vamos elaborando el porvenir, nada hipocrecías, timides ni cobardías, ad los cobardes no hay nada escrito todavía, entonces hay que ser audaces impertérritos, que el que no muera de sed o cansancio en el camino, llegará al

Tácticas Dictatoriales

Los apóstoles del híbrido anarquismo nuevo, ó neo-anarquismo; han llegado y al período culminante de su amasijado. Su imitación o imitación bolcheviquezante tenía forzosamente que llevarlos al desastre máximo de su hueca é inutil neocracia.

Obsesionados con la levadura «inevitable» bolchevib de la «Dictadura Proletaria», no se satisficieron medios para hacer prevalecer su sofisma dictatorial y como buenos sofistas emplearon y esgrimieron con audaz empeño la incidia sola parda. Enarrazaron contra todo aquel que osara anteponerse a su iluso y vanoso triunfal.

Y é ahí nuevamente afianzarse limpia y con mayores bríos, la idea pura e invita soñada y ponderada por los grandes genios de la emancipación humana. La Anarquía! La Anarquía! igualdad y vilipendiada por los propios emulos del renegado Marx, sufrió un período de crisis entre los que incapaces de afrontar con serenidad las conclusiones colectivas, se dejaron arrastrar por el torrente itópico é incongruente producido con el derrocamiento del régimen zarista y suplantado por el régimen Marxista.

Sabido es que los emulos de Carlos Marx bregan con ahínco por la conquista del poder, y que la «Dictadura Proletaria» es uno de los tantos dotes que su idolatrado maestro les ha legado. Pero lo que no es sabido ni consebido que quienes se dicen sostentar un ideal de absoluta libertad, se hayan dejado marinar por las tácticas dictatoriales de los neo-comunistas «estatales» con antifaz de «Vanguardias del Proletariado», y aun pretendieron ofender en nombre de anarquía un principio de autoritarismo como lo es en síntesis la dictadura, llamase como se llame, ó aplíquese la catástrofe que

final anhelado, al grandioso ideal de la libertad, a la cúspide misma de la montaña anárquica.

Al decir de Malato. «Después de la familia, el clan la tilla la ciudad, la justicia y la nación, el horizonte se ensancha siempre: hoy la raza, mañana la humanidad entera, unida por que será consciente y libre; a la lucha, con los corazones heuchidos de entusiasmo, entremos al combate, que hay que aturdir a golpe la canalla, hay que pelear en el mundo hora tras hora!

C. SANTOS.

LEA VD"

Y PIDNSE

La burguesía se propone en tituir en el país la liga patriótica, con el fin de asesinar o los careros.

Nada nos extraña a nosotros, pues estas reacciones desmustran a los obreros agobiados la necesidad de mancomunar las fuerzas proletarias. Si el proletariado permanece desapercibido, liga asesina entraran en acción cometiendo horrendo crimen y enzanándose con mujeres y niños indefensos.

La burguesía creó que con matar los obreros revolucionarios vá a exterminar las ideas y por eso forman. Liga, que como fieras hambrientas asaltan las asambleas obreras, pretendiendo asolar los anelos proletarios.

La sanguinaria burguesía no quiere comprender que las ideas son como el viento que penetra en el mas pequeño edificio y no se encierran en la cárcel ni se matan con sable policial.

Nepomuceno Peralta

se quiera. Las tácticas dictatoriales adoptadas por los apóstas del anarquismo, si bien han obtenido alguna prevalencia entre los ingenuos que no consibieron su ambigua teoría. Su carencia de valor positivo en su base la quimérica potencia en su contadura y la falta de materia combativa tanto en la teoría como en la práctica; los a llevado a realizar actos tan bochornosos, tan ridículos, que los han dejado en termino vulgar—a la altura de un felpudo.

Alfredo C. FEGLIA.

Montevideo.

LA TIERRA

Redacción y Administración

Osimani y Llerena 376

Suscripción mensual \$0 20

Número suelto 5 cts.

Boycott

a Paris
Londres

Disfundid La Tierra

-MOVIMIENTO OBRERO-

EDITORIAL "LA PROTESTA"

La propaganda revolucionaria por el folleto y por el libro ha quedado desde hace más de una decena de años casi interrumpida o reducida a sus proporciones mínimas en la lengua castellana. En España y en los países americanos de habla española, donde la literatura anárquica cuenta con tantos lectores, se tropieza con no pequeñas dificultades para satisfacer al proletariado revolucionario en su demanda creciente de alimento espiritual. Algunas editoriales de la burguesía inescrupulosa, más atentas al lucro que al valor de la obra, han venido enriqueciéndose a costa de la falta de conocimiento de los trabajadores y publicando incompletas y pesadamente atendidas las producciones de nuestros camaradas y maestros. LA EDITORIAL "LA PROTESTA", complemento de la labor que realizan en Sud América el viejo diario anárquico y su reciente suplemento semanal, ha sido establecida con el deseo de colmar el vacío que llenó, por ejemplo, la ESCUELA MODERNA de Barcelona, en la que Ferrer, Lorenzo, y otros pusieron sus mas descolante cualidades al servicio de la propaganda. En atención a la situación económica de los países de habla española, la EDITORIAL "LA PROTESTA" podrá hacer llegar sus ediciones a todas las naciones de América y a España misma a un precio que no resultará oneroso para ninguno.

Como una demostración previa de lo que se propone la Editorial "La Protesta", damos a continuación una lista de las publicaciones hechas y de las que están en prensa o en preparación. A las camaradas y a las librerías que pidan cantidades para la venta, se les hará un descuento proporcional. Los pedidos deben venir acompañados de su importe.

Sebastián Faure—La falsa redención—La dictadura de la burguesía—La podredumbre parlamentaria—La patria de los ricos—La moral oficial y... la otra—La mujer (Agotado)—El niño—Las familias numerosas—Los oficios odiosos—Las fuerzas de la revolución—La comoción revolucionaria—La verdadera redención. Doce folletos, cada uno \$ 0.15. Las doce conferencias forman también un volumen con el título: **Temas subversivos**. Un volumen de 310 páginas. \$ 1.50. **Mi comunismo** (La felicidad Universal). Un volumen de 440 páginas. \$ 2.00. El mismo encuadernado en tela. \$ 3.50. **A. Hamon PATRIA** (agotado) \$ 0.15. **A. Souchy**—LA UKRANIA

REVOLUCIONARIA, un folleto de 64 páginas. \$ 0.30. **P. Radenko** EN UKRANIA folleto \$ 0.10. **E. Urias** SEMBRANDO FLORES novela social (segunda edición) de 96 páginas. \$ 0.30. El mismo encuadernado en tela \$ 1.00. Resoluciones de la conferencia de las organizaciones "Nabats" de UKRANIA \$ 0.10. **J. Crusas y G. Gilmon**—Carta gaucho y Para los que no son anarquistas, folleto de 32 páginas. \$ 0.10. **Lombroso y Meila**—LOS ANARQUISTAS. Un volumen de 172 páginas. \$ 1.00. **Simon Radowitzki**—La voz de mi conciencia (documento acusador) \$ 0.10. **E. Malatesta**—ENTRE CAMPESINOS, folleto \$ 0.10.

EN PRENSA

Miguel Bakunin—OBRAS COMPLETAS, tomo 1. (La edición constará de más de diez volúmenes, comprenderá además de lo publicado por James Guillaume en francés, importantes trabajos que hasta ahora sólo son conocidos en ruso y en italiano). **Max Netlau** ENRICO MALATESTA, la vida de un anarquista. Con este volumen iniciamos una serie de biografías de pensadores y propagandistas del anarquismo; al libro de Netlau sobre Malatesta seguirán otros sobre Mort y el anarquismo en

Alemania, sobre Dowela Niewes nius, sobre Bakunin, sobre Anselmo Lorenzo, sobre Eliseo Reclus, sobre Sebastián Faure, etc; escritores especialmente para nuestra editorial, por camaradas que constituyen una garantía del mérito de esta colección).

Sebastián Faure—LA IMPOSTURA RELIGIOSA. (Un libro colosal por su sencillez de estilo y por la profundidad de sus argumentos; concreta el pensamiento del autor, esparcido durante cuarenta años de propaganda en numerosos folletos y conferencias).

Pedro Kropotkin—I. EL ESTADO Su rol histórico.—EL ESTADO MODERNO II. LA ANARQUIA—Su filosofía su ideal.—COMUNISMO Y ANARQUIA—III. LOS TIEMPOS NUEVOS.—UN SIGLO DE ESPERA.—EL GOBIERNO REVOLUCIONARIO. (en prensa) y otros cuyos títulos y fechas de publicación anunciaremos en breve. (Hasta ahora fueron publicados en español fragmentariamente; nuestra editorial hará una edición corregida de acuerdo a los textos franceses más fieles).

EN PREPARACION

Rodolfo Rocker—JOHN MOZT /segundo volumen de la colección biografía de pensadores y propagandistas del anarquismo/.

Miguel Bakunin—OBRAS COMPLETAS

Finalmente la Editorial "La Protesta" publicará en español las mejores obras de la literatura anarquista que aparezcan en otros idiomas y reeditará los libros más importantes para nuestra propaganda. Repetimos que de ese modo creemos llenar un gran vacío en nuestro campo.

Luís Fabbri—Cartas a una mujer.

Confiamos en el apoyo solidario de los camaradas de habla española.

IMPORTANTE—Habiendo establecido canje con las editoriales "Inquietud", "Tierra y Libertad", ambas de Barcelona, "Cultura Obrera" Palma de Mallorca, "Redención" Alcoy y "Luz" /Chile/, podemos servir cualquier pedido que se nos haga de las citadas editoriales, tanto de lo ya publicado como de lo que aparezca en lo sucesivo.

Sociedad de "Sastres Unidos"

Se invita a los compañeros para la Asamblea general que se realizará el día Lunes 16 a las 8 de la noche en la casa Sauto ORDEN DEL DIA

Nombramiento del nuevo secretario, y dar cuenta de la marcha de la sociedad.

Se ruega puntual asistencia. EL SECRETAARIO

Nuestro Correo

Acusamos Recibo DE la biblioteca la Palestra de de varios folletos, en breve una contestación.

—MONTEVIDEO—
Compañero M. Lira. recibimos la suma de \$ 10

Organización

La organización obrera es el arma que debe y tiene que exprimir la clase trabajadora. Para defenderse de sus explotadores.

Desde tiempos inmemoriales, desde la época aquella en que el hombre vivía de la caza y de la pesca y tenía que defenderse de las fieras que lo acechaban, idó y buscó la unión con los demás seres de su especie para poder todos juntos luchar mejor contra la misma naturaleza, y por consiguiente contra las mismas fieras que en las oscuridades de la noche acechaban al hombre primitivo.

Entonces empezaron a formarse tribus y a trabajar en común, encargándose unos de la pesca y otros de la caza, y de esta manera la lucha por la existencia les fué menos tormentosa, hasta que vinieron los conquistadores y a fuerza de metralla vencieron o hicieron de nuestros antecesores los esclavos de los señores, mataron los bárbaros y egipcios conquistadores, aquel régimen comunista de los indios nas pobladores de las selvas americanas.

Ahora tenemos casos análogos a los que pasaron en aquellas épocas lejanas, y que son los siguientes; nosotros la clase trabajadora, ocupamos el mismo puesto del hombre prehistórico con el atenuante de que ellos andaban semidesnudos pero no pasaban hambre, y nosotros a pesar de la "civilización" andamos también con arapos pero tenemos hambre; en nuestras mesas falta lo indispensable para nuestra vida, y sufren también nuestros hijos y nuestras compañeras. ¿Cómo resolver el problema? de la manera siguiente: trabajadores; hoy somos débiles porque nos encontramos aislados de los demás compañeros de trabajo, y el enemigo fuerte y unido nos acecha y nos tiraniza para acapararlo todo como hacían los conquistadores con el hombre cavernario; debemos poner en acción nuestras inteligencias para defendernos, salvar nuestras vidas y la de los nuestros, asediada constantemente por los explotadores, y para esto es que se forman los sindicatos obreros, las federaciones regionales para así todos juntos y unidos gobernarlos a los que nos roban el producto de nuestro trabajo y entablar la lucha con valor por la liberación de nuestra clase; hay que cuidar de la organización, robustecer el gremio, llevar nuestros amigos y compañeros para que se asocien y se apunten al registro sindical donde trabajadores como nosotros, luchan para hacer de la vida una fuente inagotable de belleza.